

# Isabelle Carré

## BIOGRAPHIE

Coline Serreau qui lui offre en 1988 son premier rôle au cinéma, Isabelle Carré incarne la fille de Daniel Auteuil dans Romuald et Juliette.

Elle enchaîne les rôles sur les planches et est récompensée par 2 Molières de la meilleure actrice, en 1999 pour Mademoiselle Elise et en 2004 pour L'Hiver sous la table, mis en scène par Zabou Breitman.

En parallèle, elle se fait remarquer en 1992 avec son rôle dans Beau Fixe de Christian Vincent puis la consécration arrive en 1997 avec La Femme Défendue, de Philippe Harel. Grâce à cette prestation, Isabelle Carré obtient de nombreuses récompenses, dont le Prix Romy Schneider.

La collaboration avec Zabou Breitman est aussi fructueuse au théâtre qu'au cinéma, puisque qu'elle décroche en 2003 le César de la Meilleure actrice pour son rôle dans Se Souvenir Des Belles Choses.

En 2005, Isabelle Carré est aux côtés de Benoît Poelvoorde avec Entre Ses Mains de Jean-Pierre Améris, et de Gilbert Melki dans la comédie dramatique de Michel Spinosa Anna M. Elle connaît dans le même temps un succès public avec des films comme Quatre Étoiles de Christian Vincent, Cliente de Josiane Balasko ou encore Tellement Proches d'Olivier Nakache et Eric Toledano.

Ces dernières années elle alterne cinéma d'auteur avec 21 Nuits Avec Pattie d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu, Le Cœur Régulier de Vanja D'Alcantara ou encore Une vie ailleurs d'Olivier Peyon, et des films plus « grand public » comme Les Émotifs Anonymes de Jean-Pierre Améris ou Ange Et Gabrielle d'Anne Giafferi.

En 2015 Isabelle Carré met en scène pour la première fois avec De l'influence des rayons gamma sur le comportement des marguerites de Paul Zindel qui se jouera au Théâtre de l'Atelier. Elle enchaînera ensuite avec le rôle-titre du Sourire d'Audrey Hepburn mis en scène par Jérôme Kircher.

On l'a retrouvé au cinéma en 2017 avec Garde Alternée d'Alexandra Leclère, et au théâtre du Rond-Point dans Honneur à notre élue mis en scène par Frédéric Béliet-Garcia.

Début 2018 elle enchaîne avec la pièce Baby, mise en scène par Hélène Vincent, ainsi qu'avec la mini-série Victor Hugo, ennemi d'État.

On la retrouve à l'écran en 2020 dans De Gaulle réalisé par Gabriel le Bomin avec Lambert Wilson, et retrouvera Eric Besnard dans son prochain long-métrage Délicieuse.

## BIBLIOGRAPHIE (Liste non exhaustive)

Elle a écrit son premier roman, « Les rêveurs », sorti en 2018 chez Grasset.

Elle a écrit son deuxième roman « Du côté des Indiens », sorti en 2020 chez Grasset.

